

Hochzeits-Reportage

alle Informationen auf einen Blick



Moin!

Ich freue mich, dass ihr mich in die engere Auswahl für die fotografische Begleitung eurer Hochzeit genommen habt.

Mein Ziel ist es, euren Tag ruhig und unauffällig zu begleiten, so dass ihr eine Vielzahl ungestellter und natürlicher Bilder erwarten könnt.

Ich möchte euren Tag mit all ihren schönen Momenten und der tollen Atmosphäre festhalten, damit ihr auch Jahre später noch diesen Tag Revue passieren und eure Erinnerungen auffrischen könnt.

Meine Herangehensweise lässt sich als authentische Hochzeitsfotografie im fotojournalistischen Stil beschreiben.

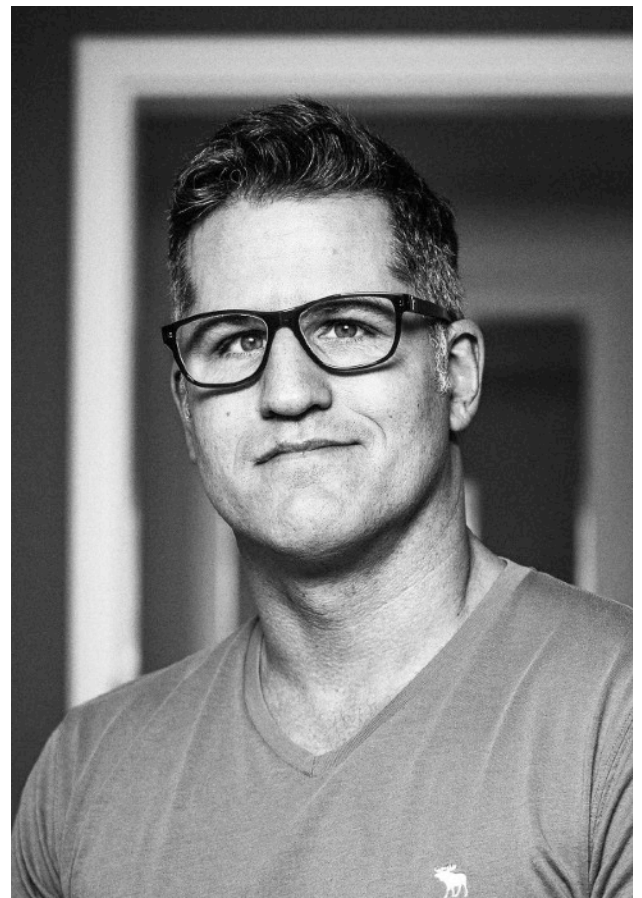
Als Hochzeitsfotojournalist erzähle ich die Geschichte eures besonderen Tages mit authentischen, ungezwungenen Bildern. Ich fange die Momente ein, wie sie natürlich entstehen – ohne Regie, ohne inszenierte Posen, und stets mit einem Auge für Details, Licht und Komposition.

Mit einer zurückhaltenden, unaufdringlichen Präsenz halte ich die Atmosphäre fest und dokumentiere die besonderen Augenblicke, die den Tag einzigartig machen.

Für Gruppen- und Paarporträts nehmen wir uns kurz Zeit, doch der Fokus liegt auf den echten, unverfälschten Momenten, die eure Geschichte ausmachen.

Mein Ziel ist es, dass ihr euch völlig aufeinander und euren Tag konzentrieren könnt, ohne Ablenkungen durch Blitzlicht oder aufwendige Setups.

Diese Art der Fotografie erlaubt euch, euren Tag wirklich zu leben – und später in Bildern wiederzufinden, wie er wirklich war: natürlich, authentisch und unvergesslich.



Lasst uns gemeinsam eure Liebesgeschichte festhalten und konservieren.

Vorgespräch

In einem Vorgespräch bei einem Kaffee oder Glas Wein lernen wir uns kennen und schauen, ob wir „zusammen passen“. Denn nur durch gegenseitige Sympathie und euer Vertrauen in mich entstehen die schönsten Aufnahmen. Außerdem sprechen wir bei dem ersten Treffen schon mal über eure Wünsche und Vorstellungen.

Als Ort für unser Treffen hat sich ein nettes Café oder eine Bar/Restaurant bewährt, das für beide Seiten gut zu erreichen ist. Wer was tolles kennt, schlägt es vor. :-)

Reportage und Brautpaarshooting

Ich halte mich den Tag über dezent im Hintergrund und fange dabei eure Hochzeit so ein, wie ich sie durch mein Objektiv erlebe. Auf diese Weise entstehen meiner Meinung nach die natürlichsten Bilder eures großen Tages. Natürlich machen wir auch ein gemeinsames Brautpaarshooting. Die Location und Ideen dazu besprechen wir vorher zusammen.

Ebenso ist es wichtig, dass ihr mir den Ablauf des Tages erzählt, damit ich besser planen kann, wann ich am besten wo bin, um nichts zu verpassen. Hilfreich ist auch, wenn ihr den Kontakt zu euren Trauzeugen oder Weddingplanern ermöglicht, damit ich auch das vorher weiß, was ihr noch nicht wissen sollt.

Bildstil und Bearbeitung

Ein in meinen Augen weit verbreiteter, um nicht zu sagen modischer Stil der Bearbeitung sieht aus wie aus einem Til Schweiger Film. Erdige Farben und entsättigt. So sehen meine Bilder in aller Regel nicht aus, da dies meiner Meinung nach nicht zu Nordfriesland passt.

Ich liebe die Farben und Lichtstimmungen Nordfrieslands, daher versuche ich diese in meinen Fotos widerzuspiegeln. Bei wenig Licht oder wenn es passt, fotografiere ich sehr gerne mit meiner monochromen Kamera in schwarz-weiß. Das würde ich aber im Vorfeld mit euch absprechen, da ich weiß, dass das nicht jeder mag.

Die Bearbeitung der Bilder hält sich in Grenzen, ich versuche lediglich die wichtigen Bereiche der Bilder hervorzuheben und die Farben der jeweiligen Stimmung und Location anzupassen. Da ich grundsätzlich im sogenannten RAW-Format fotografiere, um keine Verluste an Bildinformationen zu haben, muss ich jedes Bild einzeln „entwickeln“.

Die meiste Arbeit fällt erst nach der Hochzeit an. Pro Stunde fallen ca. 80-100 Fotos an, die im Nachgang gesichtet und bewertet werden. Jedes einzelne gelungene Foto wird entwickelt. Im Zweifel entwickle ich lieber mehr als weniger Fotos, da ihr besser entscheiden könnt, ob das Bild euch gefällt oder nicht. Bevor ich eventuell euer späteres Lieblingsbild aussortiere, weil ich darin nichts sehe, bekommt ihr lieber zu viele Fotos.

Nach der Hochzeit

Ich versuche euch schon am Tag nach der Hochzeit 1-2 Bilder zukommen zu lassen. Etwa 14 Tage nach der Hochzeit erhaltet ihr den Zugang zu einer Online-Galerie, die eure komplette Hochzeitsreportage enthält. In der Hauptsaison kann es länger dauern, aber in dem Fall informiere ich euch frühzeitig. Mein Ziel ist es, euch die Bilder so schnell wie möglich zur Verfügung zu stellen.

In der Galerie habt ihr die Möglichkeit, in einem Abstimmungsmodus die Bilder zu markieren, die nicht in der Galerie zu sehen sein sollen. Sie sind nicht gelöscht, aber nicht für andere sichtbar.

Den Link zu der Galerie dürft ihr dann gerne an alle eure Freunde und Familie weiterleiten, die dann dort ebenfalls ihre Lieblingsfotos runterladen können.

Wenn ihr von euren Fotos ein Fotobuch haben wollt, dann besprechen wir die Details dazu, wenn es soweit ist. Basierend auf euren Vorstellungen und den aktuellen Preisen meines Dienstleisters für fotografische Arbeiten mache ich euch dann ein entsprechendes Angebot.

Da ich bei meiner Kamera und den Objektiven viel Wert auf Qualität lege, tue ich dies auch bei der Qualität des Dienstleisters für die Prints und Fotobücher. Hier arbeite ich sehr gerne mit Whitewall zusammen, für bestimmte Dinge liefert auch Saal Digital sehr gute Ergebnisse.



Hamburger Hallig

2 Stunden

Paket Standesamt / Kirche

Bei diesem kleinen Paket begleite ich euch für 2 Stunden im Standesamt oder der Kirche. Normalerweise reicht die Zeit gut, für Familien- und Brautpaarfotos. Alle Leistungen wie oben beschrieben sind inkludiert.



Amrum

4 Stunden

Ich begleite euch für vier Stunden

Alle Leistungen wie oben beschrieben sind inkludiert, ausserdem bekommt ihr drei FineArt Prints in 20x30cm eurer Lieblingsfotos, die ihr im Abstimmungsmodus markiert.

Pellworm

Ab 6 Stunden

In diesem großen Paket begleite euch für sechs oder mehr Stunden.
Alle Leistungen wie oben beschrieben sind natürlich inkludiert, ausserdem bekommt ihr mindestens fünf FineArt Prints in 20x30cm eurer Lieblingsfotos, die ihr im Abstimmungsmodus markiert.
Weitere Wünsche besprechen und integrieren wir in unserem Vorgespräch.

Fahrtkosten

Die ersten 50km sind im Preis inbegriffen. Jeder weitere Kilometer wird mit 50 Cent berechnet. Ab 200km trägt das Brautpaar zusätzlich die Kosten für ein Hotel.



Jetzt habe ich euch hoffentlich alle notwendigen Informationen zusammengefasst, so dass ihr euch ein Bild über meine Dienstleistung machen könnt. Die obigen Pakete sind nicht in Stein gemeißelt, sondern dienen als Orientierung. Das endgültige Paket und damit Angebot basteln wir gemeinsam, so dass es perfekt zu euren Vorstellungen passt.

Solltet ihr vorab noch weitere Fragen haben, dann meldet euch sehr gerne jederzeit. Ansonsten lasst uns einfach treffen, kennenlernen und eure Hochzeit aus fotografischer Sicht besprechen.

Ich freue mich auf eure Rückmeldung!

Mobil: +49 176 103 294 08

Mail: info@pablogruenberg.de